**8. ročník**

ČJ:

Téma: 1) Slovesný vid

2) Slovesné třídy

Úkoly:

1) uč. s. 33-35 – přečíst výklad ve žlutých rámečcích

2) 33/1a, 33/2b,c,f

3) u každého z následujících cvičení vyberte prvních pět sloves: 34/3a, 34/4a, 34/6a

4) 35/7 – pouze vypište nahrazená slovesa

5) s. 36 – naučit tabulku nahoře + 36/1a – prvních 10 sloves

L:

Téma: 1)Prokletí básníci

2) Česká moderna

Úkoly:

1) Opište si zápis (viz níže) do sešitu.

2) Splňte úlohy k ukázkám na PL (viz příloha: Baudelaire, Rimbaud)

ZÁPIS:

Česká moderna

-programové prohlášení **Manifest české moderny** (právo umělce tvořit podle vlastních představ – sepsal básník Josef Svatopluk Machar a literární kritik F.X.Šalda)

- autoři:

**Otokar Březina** (1868-1929) – symbolismus (sbírky *Tajemné dálky, Ruce*)

**Karel Hlaváček** (1874-1898) – představitel dekadence, melodičnost slov a hlásek (sb. *Pozdě k ránu*)

**Antonín Sova** (1864-1928) – vliv impresionismu (sb. *Z mého kraje*)

**GENERACE BUŘIČŮ** – básníci vzdoru a života, skupina mladých básníků, kteří ve své tvorbě navazují na českou modernu= vliv anarchismu, antimilitarismu, civilismu, vitalismu

Pojmy:

***Anarchismus*** – usiluje o neomezenou svobodu člověka a odmítá autoritu.

***Antimilitarismus*** – odmítá válku, zbrojení, armádu.

***Civilismus*** – oslava moderní techniky a civilizace

***Vitalismus*** – oslava krás života

-vůdčími osobnostmi byli:

**S. K. Neumann**

**Viktor Dyk** (1877-1931)

- básník, prozaik, dramatik (poezie – ironie, přímá pojmenování, pravidelný rytmický verš, směřování k lidové tvorbě, lidová píseň, městský folklór, poema *Milá sedmi loupežníků*, novela *Krysař*)

**František Gellner** (1881-1914)

-básník, karikaturista, vychází z šansonů, popěvků (poezie *Po nás ať přijde potopa*)

**Petr Bezruč** (1868-1957)

-sociální a národnostní tematika (postavení zbídačelého slezského lidu, národnostní problémy sb. *Slezské písně* – básně baladické, sociální – *Maryčka Magdónova, Kantor Halfar*)

**Fráňa Šrámek** (1877-1952)

-impresionismus, vitalismus (sbírka *Splav* – krása přírody, láska, nadšení ze života), antimilitarismus (sbírka *Modrý a rudý* **–** nejznámější báseň *Raport*)

**Jaroslav Hašek** (1883-1923)

-bohémský život, výborný pozorovatel, neúprosný kritik

- satirický román *Osudy dobrého vojáka za světové války* (hlavní hrdina Josef Švejk – upovídaný, chová se zdánlivě nerozumně – jeho postavou se vysmívá institucím rakousko-uherské monarchie, kritizuje armádu a nesmyslnost války)

S:

Téma: Líčení

Úkoly:

1) uč. s. 127 – přečíst rámečky

2) s.128/2a,b,d